

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о подписи:

ФИО: Выборцова Любовь Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 03.02.2022 15:17:47

Уникальный программный ключ:

c3b3b9c625f6c113afa2a2c42baff9e05a38b76e

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ПРАКТИК

основной профессиональной образовательной программы высшего образования -
программы бакалавриата

Направление подготовки:

54.03.03 Искусство костюма и текстиля

Направленность (профиль) программы бакалавриата:

Художественное проектирование костюма

Квалификация выпускника: **бакалавр**

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

Вид практики: учебная практика.

Типы практики: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика

Способ проведения учебной практики: стационарная, выездная.

Форма проведения практики: дискретно

Объём учебной практики: 12 зачетных единиц, 432 академических часов.

Продолжительность учебной практики: 8 недель.

№ п/п	Вид практики	Тип практики	Объём практики		Продолжительность практики, кол-во недель	Курс	Семестр	Формируемые компетенции		
			з/е д.	акад ем. час.				ОК (код и наименование)	ОПК (код и наименование)	ПК (код и наименование)
1	Учебная	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	6	216	4	2	4	-		ПК-3 ПК-4 ПК-6 ПК-22
			6	216	4	3	6	-	-	
Всего:			12	432	8					

Цели и задачи учебной практики

Целью практики является формирование у обучающихся навыков профессиональной деятельности на основе закрепления ранее полученных теоретических знаний. Таким образом, целью прохождения учебной практики является общее знакомство с творческой проектно-художественной деятельностью в сфере графического дизайна, деятельностью организаций, работающих в сфере графического дизайна и с основами научно-исследовательской деятельности в области дизайна и искусства. Практика является одним из видов занятий, предусмотренных учебным планом.

В соответствии с видами профессиональной деятельности (проектная; творческая и исполнительская), на которые ориентирована образовательная программа, практика позволит обучающимся решать следующие профессиональные задачи:

- разработка художественных проектов изделий с учетом конструктивно-технологических, эстетических, стилистических, экономических параметров;
- эффективное использование традиционных и новых методов художественного проектирования;
- изучение научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта по тематике профессиональной деятельности;
- использование информационных технологий при разработке новых изделий текстильной и легкой промышленности
- проектирование изделий декоративно-прикладного искусства, индивидуального и интерьерного назначения и воплощение их в материале.

Перечень планируемых результатов обучения при прохождении учебной практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Наименование компетенции
ПК-3	способностью использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании
ПК-4	способность формулировать цели и задачи художественного проекта, к выявлению приоритетов в решении задач с учетом эстетических, этических и иных аспектов деятельности
ПК-6	способностью к творческому самовыражению при создании оригинальных и уникальных изделий
ПК-22	готовность выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов и реализовывать их на практике

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

Вид практики: - производственная практика.

Тип практики: технологическая

Способ проведения производственной практики:

стационарная, выездная

Форма проведения практики: дискретно

Объём производственной практики: 18 зачётных единицы, 648 академических часов.

Продолжительность производственной практики - 12 недель.

№ п/п	Вид практики	Тип практики	Объём практики		Продолжительность практики, кол-во недель	Курс	Семестр	Формируемые компетенции		
			з/е д.	акад ем. час.				ОК (код и наименование)	ОПК (код и наименование)	ПК (код и наименование)
1	Производственная практика	технологическая практика	18	648	12	4	8	-	-	ПК-3 ПК-5 ПК-7 ПКВ-2
Всего:			18	648	12					

Цели и задачи производственной практики

Целью практики является формирование у обучающихся навыков профессиональной деятельности на основе закрепления ранее полученных теоретических знаний. Таким образом, целью прохождения производственной практики является общее знакомство с творческой проектно-художественной деятельностью в сфере графического дизайна, деятельностью организаций, работающих в сфере графического дизайна и с основами научно-исследовательской деятельности в области дизайна и искусства. Практика является одним из видов занятий, предусмотренных учебным планом.

В соответствии с видами профессиональной деятельности (проектная; творческая и исполнительская), на которые ориентирована образовательная программа, практика позволит обучающимся решать следующие профессиональные задачи:

- разработка художественных проектов изделий с учетом конструктивно-технологических, эстетических, стилистических, экономических параметров;
- эффективное использование традиционных и новых методов художественного проектирования;
- изучение научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта по тематике профессиональной деятельности;
- использование информационных технологий при разработке новых изделий текстильной и легкой промышленности
- проектирование изделий декоративно-прикладного искусства, индивидуального и интерьерного назначения и воплощение их в материале.

Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной практики

Код компетенции	Наименование компетенции
ПК-3	способность использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании
ПК-5	способностью к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров
ПК-7	способностью использовать современные и информационные технологии в сфере художественного проектирования изделий текстильной и легкой промышленности
ПКВ-2	способность создавать художественно-технические проекты швейных изделий и изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) ПРАКТИКА

Вид практики: - производственная практика

Тип практики: - преддипломная (проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной)

Способ проведения производственной (преддипломной) практики:

- стационарная,
- выездная.

Форма проведения практики: - дискретно

Объём производственной (преддипломной) практики: 6 зачётных единицы, 216 академических часов.

Продолжительность производственной (преддипломной) практики: 4 недели.

№ п/п	Вид практики	Тип практики	Объём практики		Продолжительность практики, кол-во недель	Курс	Семестр	Формируемые компетенции		
			з/ед	академ. час.				ОК (код и наименование)	ОПК (код и наименование)	ПК (код и наименование)
1	Производственная практика	преддипломная практика (проводится для выполнения выпускной квалификационной работы)	6	216	4 недели	4	8	-	-	ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-22, ПКВ-1
Всего:			6	216	4					

Цели и задачи производственной (преддипломной) практики

Целью практики является формирование у обучающихся навыков профессиональной деятельности на основе закрепления ранее полученных теоретических знаний. Таким образом, целью прохождения производственной (преддипломной) практики является общее знакомство с творческой проектно-художественной деятельностью в сфере графического дизайна, деятельностью организаций, работающих в сфере графического дизайна и с основами научно-исследовательской деятельности в области дизайна и искусства. Практика является одним из видов занятий, предусмотренных учебным планом.

В соответствии с видами профессиональной деятельности (проектная; творческая и исполнительская), на которые ориентирована образовательная программа, практика позволит обучающимся решать следующие профессиональные задачи:

- разработка художественных проектов изделий с учетом конструктивно-технологических, эстетических, стилистических, экономических параметров;
- эффективное использование традиционных и новых методов художественного проектирования;
- изучение научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта по тематике профессиональной деятельности;
- использование информационных технологий при разработке новых изделий текстильной и легкой промышленности
- проектирование изделий декоративно-прикладного искусства, индивидуального и интерьерного назначения и воплощение их в материале.

Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы бакалавриата

Код компетенции	Наименование компетенции
ПК-4	способность формулировать цели и задачи художественного проекта, к выявлению приоритетов в решении задач с учетом эстетических, этических и иных аспектов деятельности
ПК-5	способность к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров
ПК-6	способностью к творческому самовыражению при создании оригинальных и уникальных изделий
ПК-7	способность использовать современные и информационные технологии в сфере художественного проектирования изделий текстильной и легкой промышленности
ПК-8	готовность изучать научно-техническую информацию отечественного и зарубежного опытов по тематике профессиональной деятельности
ПК-22	готовность выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов и реализовывать их на практике
ПКВ-1	способностью использовать знание основных закономерностей функционирования биосферы и принципов рационального природопользования для решения задач профессиональной деятельности