

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о подписи:

ФИО: Выборнова Любовь Алексеевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 13.08.2020

Уникальный программный ключ:

c3b3b9c625f6c113afa2a2c42baff9e05a38b76e

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)

Кафедра «Гостеприимство и межкультурные коммуникации»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**ОУП.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Специальность

**38.02.07 Банковское дело**

Тольятти 2020

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17мая 2012г. № 413 (с изменениями и дополнениями).

Разработчик РПД:

Ассистент

(ученая степень, ученое звание)

А.А.Федотова

(ФИО)

РПУП утверждена на заседании кафедры «Гостеприимство и межкультурные коммуникации» 06.12.2019 г., протокол № 4

Заведующий кафедрой

К.ф.н., доцент

(уч.степень, уч.звание)

Н.Д.Алексеева

(ФИО)

Рабочая программа дисциплины утверждена в составе основной профессиональной образовательной программы решением Ученого совета Протокол № 6 от 20.05.2020 г.

## **АННОТАЦИЯ**

### **ОУП.01 Русский язык**

Учебный предмет «Русский язык» является обязательным для изучения на уровне общеобразовательной подготовки (среднего общего образования), осваивается на базовом уровне и является одной из составляющих предметной области «Русский язык и литература».

Рабочая программа учебного предмета предусматривает достижение следующих **предметных результатов:**

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 6) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **Краткое содержание дисциплины:**

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык и речь. Функциональные стили речи

Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Лексикология и фразеология

Морфемика, словообразование, орфография

Морфология и орфография

Синтаксис и пунктуация

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

### **1.1. Цель освоения учебного предмета**

Учебный предмет «Русский язык» является обязательным для изучения на уровне общеобразовательной подготовки (среднего общего образования), осваивается на базовом уровне и является одной из составляющих предметной области «Русский язык и литература».

Целью освоения учебного предмета является достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС среднего общего образования.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.
- сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, реализация права на изучение родного языка, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России;
- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности и уникальности, осознание собственной индивидуальности, появление жизненных планов, готовность к самоопределению;
- достижение выпускниками планируемых результатов в соответствии с требованиями, установленными ФГОС среднего общего образования.

### **1.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **1.2.1. Планируемые личностные результаты освоения**

Рабочая программа учебного предмета предусматривает достижение следующих **личностных результатов**:

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

### **1.2.2. Планируемые метапредметные результаты освоения**

Рабочая программа учебного предмета предусматривает достижение следующих **метапредметных результатов:**

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Рабочая программа учебного предмета предусматривает в т.ч. овладение следующими **познавательными универсальными учебными действиями:**

- выпускник научится искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках.

Рабочая программа учебного предмета предусматривает в т.ч. овладение следующими **коммуникативными универсальными учебными действиями:**

- выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами);
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

### **1.2.3. Планируемые предметные результаты освоения**

Предметные результаты освоения учебного предмета на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.

Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

- сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Рабочая программа учебного предмета предусматривает достижение следующих **предметных результатов** на базовом уровне::

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

6) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **Обучающийся на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

## 2. СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Дисциплина изучается в течение одного семестра (первый семестр).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **130 часов**. Их распределение по видам работ представлено в таблице:

Виды учебных занятий и работы обучающихся	Трудоёмкость, час
<b>Общая трудоёмкость учебного предмета</b>	<b>130</b>
<b>Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий (всего), в т.ч.:</b>	<b>130/130</b>
лекции	-
лабораторные занятия	-
практические занятия / урок	98/10
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>31/120</b>
<b>Консультация</b>	<b>1/-</b>
<b>Часы на экзамен</b>	<b>-/-</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>Экзамен</b>

\* Примечание: -/ - соответственно для очной формы обучения/ заочной формы обучения

### 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Планируемые предметные результаты	Наименование разделов, тем Содержание учебного материала	Виды учебной работы			Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Работа во взаимодействии с преподавателем *		Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Практические занятия/урок, час		
2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	<p><b>Тема 1. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</b>  Язык как система. Основные уровни языка  Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.  Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.  Понятие о русском литературном языке и языковой норме.</p> <p><b>Практическое занятие по теме.</b> Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.</p>	-	14/2	4/16	Устный опрос Выполнение практических заданий
<p>2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p>	<p><b>Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>  Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.  Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.  Функциональные стили речи и их особенности.  <u>Разговорный стиль речи</u>, его основные признаки, сфера использования.  Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.  <u>Научный стиль речи</u>. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.  <u>Официально-деловой стиль речи</u>. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.  <u>Публицистический стиль речи</u>, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности</p>	-	14/2	4/16	Устный опрос Выполнение практических заданий



Планируемые предметные результаты	Наименование разделов, тем Содержание учебного материала	Виды учебной работы			Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Работа во взаимодействии с преподавателем *		Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Практические занятия/урок, час		
<p>5) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>6) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>построения публичного выступления.</p> <p><u>Художественный стиль речи</u>, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.</p> <p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.</p> <p>Лингвостилистический анализ текста.</p> <p><b>Практические занятия по теме.</b> Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов</p>				
<p>1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>5) сформированность</p>	<p><b>Тема 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b></p> <p>Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.</p> <p>Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфо-эпического словаря.</p>	-	14/2	4/16	Устный опрос Выполнение практических заданий

Планируемые предметные результаты	Наименование разделов, тем Содержание учебного материала	Виды учебной работы			Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Работа во взаимодействии с преподавателем *		Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Практические занятия/урок, час		
представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	<p>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-.</p> <p>Правописание и/ы после приставок.</p> <p><b>Практические занятия по теме.</b> Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики</p>				
1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	<p><b>Тема 4. Лексикология и фразеология</b> Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении</p>	-	14/2	4/18	Устный опрос Выполнение практических заданий

Планируемые предметные результаты	Наименование разделов, тем Содержание учебного материала	Виды учебной работы			Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Работа во взаимодействии с преподавателем *		Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Практические занятия/урок, час		
	<p>фразеологических единиц и их исправление.</p> <p><b>Практические занятия по теме</b> Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания, в том числе на лингвистическую тему, с использованием заданных лексем.</p>				
1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	<p><b>Тема 5.</b> Морфемика, словообразование, орфография Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.</p> <p><b>Практические занятия по теме.</b> Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах</p>	-	14/2	4/18	Устный опрос Выполнение практических заданий

Планируемые предметные результаты	Наименование разделов, тем Содержание учебного материала	Виды учебной работы			Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Работа во взаимодействии с преподавателем *		Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Практические занятия/урок, час		
	<p>письменных текстов.</p> <p>Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.</p> <p>Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами</p>				
1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	<p><b>Тема 6. Морфология и орфография</b></p> <p>Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.</p> <p><b>Практические занятия по теме</b></p> <p>Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.</p> <p>Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.</p> <p>Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.</p> <p>Сопоставление лексического и грамматического значения слов.</p> <p>Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи.</p> <p>Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.</p> <p>Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.</p> <p>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами</p>	-	14/-	6/18	Устный опрос Выполнение практических заданий
1) сформированность понятий о нормах	<p><b>Тема 7. Синтаксис и пунктуация</b></p> <p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное</p>				

Планируемые предметные результаты	Наименование разделов, тем Содержание учебного материала	Виды учебной работы			Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Работа во взаимодействии с преподавателем *		Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Практические занятия/урок, час		
русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	<p>синтаксическое целое.</p> <p><b>Практические занятия по теме</b>  Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.  Наблюдение над существенными признаками словосочетания.  Особенности употребления словосочетаний.  Синонимия словосочетаний.  Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.  Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.  Сопоставление устной и письменной речи.  Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.  Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.  Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.  Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.  Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.  Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения</p>	-	14/-	5/18	Устный опрос Выполнение практических заданий
	<b>ВСЕГО</b>	-	98/10	31/120	

\* Примечание: -/ - соответственно для очной формы обучения/ заочной формы обучения

#### 4. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение учебного предмета сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся.

##### Формы и критерии текущего контроля успеваемости (технологическая карта для студентов ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ)

Формы текущего контроля	Количество контрольных точек	Количество баллов за 1 контр. точку	Макс. возм. кол-во баллов
Работа на практических занятиях	7	10	70
Творческий рейтинг (дополнительные баллы)	5	6	30
		<b>Итого по дисциплине</b>	<b>100 баллов</b>

##### Формы и критерии текущего контроля успеваемости (технологическая карта для студентов ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ)

Формы текущего контроля	Количество контрольных точек	Количество баллов за 1 контр. точку	Макс. возм. кол-во баллов
Работа на практических занятиях	7	10	70
Творческий рейтинг (дополнительные баллы)	5	6	30
		<b>Итого по дисциплине</b>	<b>100 баллов</b>

##### Шкала оценки результатов освоения учебного предмета, сформированности результатов обучения

Форма проведения промежуточной аттестации	Условия допуска	Шкалы оценки уровня сформированности результатов обучения		Шкала оценки уровня освоения учебной предмета		
		Уровневая шкала оценки компетенций	100 бальная шкала, %	100 бальная шкала, %	5-бальная шкала, дифференцированная оценка/балл	недифференцированная оценка
Экзамен (по результатам накопительного рейтинга или в форме компьютерного тестирования)	допускаются все студенты	допороговый	ниже 61	ниже 61	«неудовлетворительно» / 2	не зачтено
		пороговый	61-85,9	61-69,9	«удовлетворительно» / 3	зачтено
				70-85,9	«хорошо» / 4	зачтено
		повышенный	86-100	86-100	«отлично» / 5	зачтено

## **5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5.1. Общие методические рекомендации по освоению учебного предмета, образовательные технологии**

Учебный предмет реализуется посредством проведения контактной работы с обучающимися (включая проведение текущего контроля успеваемости) и промежуточной аттестации.

Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде университета (далее - ЭИОС). В случае проведения части контактной работы по дисциплине в ЭИОС (в соответствии с расписанием учебных занятий), трудоемкость контактной работа в ЭИОС эквивалентна аудиторной работе.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- балльно-рейтинговая технология оценивания;
- электронное обучение.

Для оценки знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенции по дисциплине применяется балльно-рейтинговая система контроля и оценки успеваемости студентов. В основу балльно-рейтинговой системы положены принципы, в соответствии с которыми формирование рейтинга студента осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости. Максимальное количество баллов в семестре – 100.

По итогам текущей успеваемости студенту может быть выставлена оценка по промежуточной аттестации в соответствии за набранными за семестр баллами. Студентам, набравшим в ходе текущего контроля успеваемости по дисциплине от 61 до 100 баллов и выполнившим все обязательные виды запланированных учебных занятий, по решению преподавателя без прохождения промежуточной аттестации выставляется оценка в соответствии со шкалой оценки результатов освоения дисциплины.

**Результат обучения считается сформированным (повышенный уровень)**, если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний, использует в ответе дополнительный материал; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 86 до 100, что соответствует повышенному уровню сформированности результатов обучения.

**Результат обучения считается сформированным (пороговый уровень)**, если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 61 до 85,9, что соответствует пороговому уровню сформированности результатов обучения.

**Результат обучения считается несформированным**, если студент при выполнении заданий не демонстрирует знаний учебного материала, допускает ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет задания, не демонстрирует необходимых умений, качество выполненных заданий не соответствует установленным требованиям, качество их выполнения оценено числом баллов ниже 61, что соответствует допороговому уровню.

### **5.2. Методические указания по самостоятельной работе обучающихся**

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку обучающегося заочной формы

обучения к аудиторным занятиям и мероприятиям текущего контроля и промежуточной аттестации по изучаемой дисциплине. Результаты этой подготовки проявляются в активности обучающегося на занятиях и в качестве выполненных практических заданий и других форм текущего контроля.

При выполнении заданий для самостоятельной работы рекомендуется проработка материалов лекций по каждой пройденной теме, а также изучение рекомендуемой литературы, представленной в Разделе 6.

В процессе самостоятельной работы при изучении дисциплины студенты могут использовать в специализированных аудиториях для самостоятельной работы компьютеры, обеспечивающему доступ к программному обеспечению, необходимому для изучения дисциплины, а также доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» к электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС) и электронной библиотечной системе (ЭБС), где в электронном виде располагаются учебные и учебно-методические материалы, которые могут быть использованы для самостоятельной работы при изучении дисциплины.

Для обучающихся по заочной форме обучения самостоятельная работа является основным видом учебной деятельности.



## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **Основная литература:**

1. Бабайцева, В. В. Русский язык. Углубленный уровень. 10-11 классы : учебник / В. В. Бабайцева. - 3-е изд., стер. - М. : Дрофа, 2015. - 446 с. : ил. - ISBN 978-5-358-14887-1. – Текст (визуальный) : непосредственный.
2. Кузнецова, Н. В. Русский язык и культура речи : учебник для студентов сред. проф. образования / Н. В. Кузнецова. - 3-е изд. - Документ Bookread2. - М. : Форум [и др.], 2018. - 368 с. - ISBN 978-5-00091-604-9. - 978-5-16-102208-5. - URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=969586> (дата обращения: 15.10.2020). - Режим доступа: Для авторизованных пользователей ЭБС ПВГУС. - Текст : электронный.

#### **Дополнительная литература:**

3. Колчинская, Е. В. Обучение русскому языку сегодня : пособие для преподавателей рус. яз. / Е. В. Колчинская. - Документ Bookread2. - М. : Форум, 2015. - 183 с. - ISBN 978-5-16-102513-0. - URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=492010> (дата обращения: 15.10.2020). - Режим доступа: Для авторизованных пользователей ЭБС ПВГУС. - Текст : электронный.
4. Лекант, П. А. Русский язык. Справочник для прикладного бакалавриата : справ. для вузов по всем направлениям / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под ред. П. А. Леканта. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 351 с. : ил. - ISBN 978-5-534-00692-6. – Текст (визуальный) : непосредственный.
5. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты / под ред. А. П. Сковородникова. - 5-е изд., стер. - М. : Флинта [и др.], 2017. - 480 с. - ISBN 978-5-89349-502-7. - Текст (визуальный) : непосредственный.

### **6.2. Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, интернет-ресурсы**

1. Электронная библиотечная система Поволжского государственного университета сервиса : сайт / ФГБОУ ВО «ПВГУС». – Тольятти, 2010 - URL: <http://elib.tolgas.ru/> (дата обращения 26.10.2020). - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - Текст : электронный.
2. Электронно-библиотечная система Znanium.com : сайт / ООО "ЗНАНИУМ". – М., 2011 - URL: <https://znanium.com/> (дата обращения 26.10.2020). - Режим доступа: для авторизир. пользователей ПВГУС. - Текст : электронный.
3. Электронно-библиотечная система Лань : сайт / ООО "ЭБС ЛАНЬ". – М., 2011. -URL: <https://e.lanbook.com/> (дата обращения 26.10.2020). - Режим доступа: для авторизир. пользователей ПВГУС. - Текст : электронный.

### 6.3. Программное обеспечение

Информационное обеспечение учебного процесса по дисциплине осуществляется с использованием следующего программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого), в том числе отечественного производства:

№ п/п	Наименование	Условия доступа
1	Microsoft Windows	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
2	Microsoft Office	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
3	КонсультантПлюс	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
4	СДО MOODLE	из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет (лицензионный договор)

## 7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

**Занятия лекционного типа.** Учебные аудитории для занятий лекционного типа укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации (стационарные или переносные наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер/ноутбук), учебно-наглядные пособия (презентации по темам лекций), обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие данной программе дисциплины.

**Практические занятия.** Для проведения практических занятий используется учебная аудитория, укомплектованная мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации (переносной набор демонстрационного оборудования (проектор, экран, /ноутбук).

**Промежуточная аттестация.** Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине используются компьютерные классы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета и/или учебные аудитории, укомплектованные мебелью и техническими средствами обучения.

**Самостоятельная работа.** Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета. Для организации самостоятельной работы обучающихся используются:

компьютерные классы университета;

библиотека (медиазал), имеющая места для обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет.

**Электронная информационно-образовательная среда университета (ЭИОС).** Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС) <http://sdo.tolgas.ru/> из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", как на территории университета, так и вне ее.

## **8. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ**

При необходимости рабочая программа может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

К предметным результатам освоения дисциплины дополнительно относятся:

- 1) для слепых, слабовидящих обучающихся:
  - сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;
- 2) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:
  - сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- 3) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:
  - овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, могут предлагаться следующие варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.
- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

## 9. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ) ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 9.1. Оценочные материалы для текущего контроля успеваемости

1. Составьте словосочетания с приведёнными словами и запишите их. В прямом или в переносном значении будут использованы выделенные слова?

*Светлый* — ум, человек, улыбка, чувство, воспоминание, мечты; *тёплый* — слова, чувства, отношение, письмо, встреча, приём, обстановка; *холодный* — слова, чувства, отношение, письмо, встреча, атмосфера; *широкий* — сердце, взгляд, душа, кругозор; *острый* — слух, язык, необходимость; *железный* — характер, расписание, дисциплина.

Объясните прямое значение выделенных слов. В каждом записанном словосочетании попробуйте заменить имена прилагательные синонимами. В затруднительных случаях воспользуйтесь одним из толковых словарей.

2. Орфографический и пунктуационный практикум.

Читайте же больше и читайте с величайшим выбором. Определите сами свой выбор сообразуясь с тем какую роль приобрела выбра(н/нн)ая вами книга в истории человеческой культуры чтобы стать кла(с/сс)икой. Это значит что в ней что(то) существе(н/нн)ое есть. А может быть это существе(н/нн)ое для культуры человечества окажется существе(н/нн)ым и для вас? Кла(с/сс)ическое произведение — то которое выдержало испытание временем. С ним вы (не)потеряете своего времени. Но кла(с/сс)ика (не)может ответить на все вопросы сегодняшнего дня. Поэтому надо читать и современ(н/нн)ую литературу. (Не)бросайтесь только на каждую модную книгу. (Не)будьте суетны. Суетность заставляет человека безраз(с/сс)удно тратить самый большой и самый драгоцен(н/нн)ый капитал каким он обладает — своё время. Помните что писал Пушкин из Кишинёва брату и сестре Ольге 31 июля 1822 года: «Чтение вот лучшее учение». (Д. Лихачёв. «Письма о добром и прекрасном»).

3. Прочитайте и сравните значения выделенных слов. В каких случаях они употреблены в прямом значении, в каких в переносном? Какие сравниваемые признаки легли в основу языковых метафор? Как вы думаете, действительно ли животные обладают такими свойствами, которые им приписывают люди?

1. Здоровый такой парень, на вид настоящий *медведь*. 2. Несмотря на свою кажущуюся неловкость, *медведь* выказывает, в случае нужды, замечательное проворство и прыткость, искусно лазает на деревья (А. Брэм). 3. Едва ли какое-нибудь животное может похвастаться такой известностью и такой дурной славой, как *лиса*, которую обыкновенно считают олицетворением лукавства, хитрости, коварства и даже некоторого удалства (А. Брэм). 4. *Заяц* с налёту носом в валенок Деда Мороза уткнулся. Тут и *лиса* из кустов выпрыгнула (Ю. Макаров). 5. Он настоящая *лиса*, опять всех перехитрил! 6. Ну ты и *заяц*! Не хватило смелости сказать правду! 7. Всех *зайцев* высадили на следующей остановке. 8. *Заяц* — очень хитрый зверёк, скрываясь от охотников, он умело запутывает следы.

4. Прочитайте фрагменты стихотворений С. А. Есенина. В каких метафорах свойства человека перенесены на неодушевлённые предметы? Какие образы создаются с помощью олицетворений?

1. Синий май. Заревая теплынь.

Не прозвякнет кольцо у калитки.

Липким запахом веет полынь.

Спит черёмуха в белой накидке.

2. Я навек за туманы и росы

Полюбил у берёзки стан,

И её золотистые косы,

И холщовый её сарафан.

3. Тихо струится река серебристая

В царстве вечернем зелёной весны.

Солнце садится за горы лесистые,

Рог золотой выплывает луны.

Выпишите имена прилагательные, употреблённые в переносном значении. Какие скрытые сравнения лежат в основе переносного значения этих слов? Как называется такое языковое выразительное средство? Какую роль оно выполняет в прочитанных фрагментах?

5. К представленным существительным подберите эпитеты, которые часто встречаются в русских народных сказках.

Месяц, море, молодец, поле, батюшка, сокол, солнышко, лес, свет, вода, лебедь, стрела, конь.

Слова для справок: добрый, чистое, , синее, красное, дремучий, белый, меткая, ретивый, ясный.

6. Произнесите слова в соответствии с современными орфоэпическими нормами.

Замёр[шш]ий, ра[шш]итый, произнё[шш]ий, ра[шш]ирять, бе[жж]алостный, [жж]атый, ра[жж]ать, уе[ж'ж']ать и уе[жж]ать, расска[щ'щ']ик, ре[щ'щ']ик, три[ц]ать, уча[сл']ивый и уча[с'л']ивый, уча[с'н']ик, изве[с'н']як, безуча[сн]ый, гру[сн]ый, изве[сн]ый.

7. Исправьте речевые ошибки, связанные с неправильным употреблением слова.

1. Этот человек был полный невежа в вопросах искусства. 2. Это была храбрая мысль. 3. Эта книга произвела на всех очень прекрасное впечатление. 4. Хорошие ученики всегда выполняют домашние задания. 5. Три спортивных матча закончились ничейно. 6. Тургенев — потрясающий писатель своего времени.

8. Сравните слова в каждой группе. Что их объединяет и чем они различаются? Определите, какие из слов являются книжными, а какие — разговорными.

Вещать — говорить — сказать — брякнуть.

Бесплатный — безвозмездный — дармовой.

Аплодировать — рукоплескать — хлопать.

Спать — почивать — дрыхнуть.

Подумайте, можно ли использовать каждый из синонимов в одних и тех же ситуациях общения.

9. Определите род сложносокращённых слов и правильно согласуйте их со сказуемыми.

РИА (Российское информационное агентство) сообщил.. .ООН собрал.. конференцию по вопросам экологии. ФИДЕ (Международная шахматная федерация) утвердил.. регламент проведения матчей.

10. Подберите имена прилагательные к именам существительным и составьте словосочетания.

Токио, кофе, шампунь, жалюзи, рояль, рельс, туннель, тюль, такси, жури, мозоль, вермишель, вуаль, туфля, бра, беже, пенальти, ПЮЗ.

Укажите род имён существительных.

11. Выразительно прочитайте высказывания. Объясните, почему важно владеть интонацией.

1. Помните, что ваша интонация — это зеркало вашей эмоциональной жизни, движение вашей души (Б. Головин). 2. Дело не в слове, а в тоне, в каком это слово произносится...(В. Белинский). 3. Люди обижаются не на смысл, а на интонацию, потому что интонация обнаруживает другой смысл, скрытый и главный (Ю. Трифонов).

12. Прочитайте. Являются ли приведённые фрагменты частями одного текста? Свой ответ обоснуйте.

1. Но бывают и цветы-мечтатели. Они солнце, конечно, чувствуют, но никогда не видят, и форма цветов у них как результат отношений света и тени. Посмотрите на ландыш...

2. Есть существа, способные так прямо, открыто и сияюще смотреть, что сами становятся похожи на солнце. Сколько есть таких светолюбивых растений с цветком-солнцем!

Как вы думаете, в какой последовательности необходимо расположить прочитанные вами фрагменты, чтобы получился текст М. М. Пришвина? Что помогает это определить?

Сначала озаглавьте составленный вами из приведённых смысловых частей (фрагментов) текст, отразив в заголовке его тему. Затем определите микротему каждой из смысловых частей текста. Запишите текст в тетрадь в соответствии с планом, в котором отражены микротемы. Подчеркните слова, с помощью которых связаны смысловые части.

13. Прочитайте текст, определите его тему и главную мысль.

Человек не может жить один. Высшее счастье и высшая радость человеческая — общение с другими людьми. Каждый твой шаг, каждое слово, даже взгляд, даже то, как ты открыл глаза или поднял руку, — всё это отзывается в сердце другого человека.

Встреча с человеком не проходит бесследно, он входит в душу, человек привязывается к

другому человеку, переживает ни с чем не сопоставимую радость открытия человеческого мира. (В. Сухомлинский)

Согласны ли вы с автором? Подберите аргументы для обоснования своего мнения. Текст какого типа речи у вас получился?

Определите, с помощью каких средств связаны предложения и смысловые части: найдите использованные в качестве средств связи формы слов, однокоренные слова, местоимение.

14. Прочитайте тексты. Определите использованный в каждом из них тип речи и способ связи предложений. Назовите средства связи.

1. Шумят в парке деревья, шуршит опавшая листва. Это гуляет по аллеям осенний ветер. Залетает ветер в клёны, клонит к земле берёзки, срывает листья с могучих дубов. Шелестят на ветру листья, шевелятся густые кусты, тревожно шепчутся травы. (М. Мирончикова)

2. У моей бабушки свой дом в деревне — хата. И пахнет в хате побелкой чистой, печью пахнет и глиной, а ещё пахнет солнцем и тенью. Солнцем пахнет, как горячим хлебом, а тенью — как молоком и сметаной... В проёмах дверей в хате висят гардины длинные — от пола до самого потолка, а на них розы огненные расцветают. (Ю. Нечипоренко)

3. По дорожке полз большой чёрный муравей и тащил что-то белое в лапках или зубах. Не знаю, есть ли у него зубы? На его пути лежал пучок сена. Муравей остановился. Сунулся в одну сторону, в другую. Я решил ему помочь и поднял сено. Глупый муравей испугался. Я понял это. Он сначала прикинулся мёртвым и не шевелился, а потом бросил свой груз и быстро убежал. (И. Дегтярёва)

## 9.2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине: экзамен (по результатам накопительного рейтинга или в форме компьютерного тестирования).

Устно-письменная форма по экзаменационным билетам предполагается, как правило, для сдачи академической задолженности.

### Перечень вопросов и заданий для подготовки к экзамену:

1. Лексика. Слово и его лексическое значение. Группы слов по лексическому значению.
2. Фразеология русского языка. Функции фразеологизмов в предложении и тексте.
3. Фонетика. Согласные и гласные звуки русского языка. Ударение.
4. Самостоятельные и служебные части речи.
5. Русская орфография. Принципы русской орфографии.
6. Правописание слов с чередующимися гласными в корне.
7. Правописание гласных после шипящих и Ц.
8. Правописание согласных в корне. Звонкие, глухие, непроизносимые согласные.
9. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-.
10. Разделительные знаки. Правописание слов на стыке приставки и корня.
11. Понятие морфемы как значимой части слова.
12. Способы словообразования и формообразования.
13. Стили речи: разговорный и книжные.
14. Текст, его основные признаки.
15. Тема и основная мысль текста, строение текста.
16. Члены предложения и части речи.
17. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
18. Тире между главными членами предложения.
19. Второстепенные члены предложения.
20. Приложения и их обособление.
21. Уточняющие члены предложения.
22. Предложения с вводными и вставными конструкциями.
23. Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.
24. Сложное предложение с разными видами связи.
25. Сложносочиненные предложения.

26. Сложноподчиненные предложения с придаточными разных типов.
27. Бессоюзное сложное предложение.
28. Типы интонации.
29. Знаки препинания при прямой речи. Диалог.
30. Способы передачи чужой речи. Косвенная речь.

**Примерный тест для промежуточной аттестации:**

1. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква:  
 -: дез...нтеграция, мед...нститут, по...скать  
 -: бе...болезненно, бе...фокусный, в...бодрить  
 -: пр...сечь, непр...хотливо, пр...суждение
2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н:  
 Искусно выполне(1)ые кова(2)ые балко(3)ые решётки Петербурга – одно из украшений города.  
 -: 2, 3  
 -: 2  
 -: 1, 2
3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И:  
 -: встрет...шь, измер...нный  
 -: брос...шь, увид...нный  
 -: усво...шь, независ...мый
4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И:  
 Чем нравом кто дурней, тем более кричит и ропщет на людей: н(1) видит добрых он, куда н(2) обернётся, а первый сам н(3) с кем н(4) уживётся.  
 -: 2, 3  
 -: 1, 2  
 -: 3, 4
5. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно:  
 -: (ПО)ЭТОМУ пути давно не ездили, (ОТ)ТОГО дорога поросла густой травой.  
 -: Мой друг, ТАК(ЖЕ) как и я, долго выбирал, ЧТО(БЫ) ему почитать.  
 -: ЧТО(БЫ) изучить поведение этих животных, биологам пришлось долго наблюдать за ними, ЗА(ТО) результаты наблюдений оказались весьма интересными.
6. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква О:  
 -: бесш...вный, расч...ска  
 -: ж...нглера, трущ...ба  
 -: ш...рох, ш...пот
7. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Ъ:  
 -: сжеч..., стриж...  
 -: ералаш..., наотмаш...
8. В каком ряду оба слова пишутся через дефис:  
 -: (пол)лимона, северо(западный)  
 -: выпукло(вогнутый), (полу)остров  
 -: (зоо)магазин, литературно(художественный)
9. В каком ряду оба слова с НЕ пишутся слитно:  
 -: (не)более дюжины, ещё (не)распустившаяся сирень  
 -: (не)вежда, (не)подумал  
 -: совершенно (не)интересный фильм, (не)исследованные пути
10. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены):  
 -: В правильно организованном тексте тематические предложения обычно связаны между собой по смыслу и лексико-грамматически и являются его логическим стержнем.  
 -: Весь лес состоял из огромных дубов ольхи и ясеней.  
 -: XX век называют ядерным и космическим и компьютерным.

11. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении:

После долгих споров было принято твёрдое решение: будущее лето целиком посвятим путешествию по Владимирской земле.

-:Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части

-:Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части

-: Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения

12. В каком предложении с прямой речью пропущено тире:

-: Девушка спросила «Как вы себя чувствуете?»

-: «Это невозможно», сказал он решительно.

-: «Ну, что ж? Убит» – решил сосед.

13. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

-: около пятиста километров

-: несколько полотенец

-:пара туфель

14. Укажите грамматически правильное продолжение предложения:

Получив начальное домашнее образование в Москве,:

-:этого было достаточно для поступления в Пажеский корпус в Петербурге.

-:дальнейшее обучение Радищева проходило в Петербурге и за границей.

-:двенадцатилетний Радищев поступил в Пажеский корпус в Петербурге.

15. В каком предложении вместо слова ИНФОРМАЦИОННЫЙ нужно употребить ИНФОРМАТИВНЫЙ:

-:Опубликованная в журнале статья показалась мне весьма ИНФОРМАЦИОННОЙ и поэтому очень полезной.

-:Современные ИНФОРМАЦИОННЫЕ технологии помогают успешно и быстро решать многие проблемы.

-:Дмитрия Олеговича назначили руководителем новой ИНФОРМАЦИОННОЙ телепрограммы.

16. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

-:отрОчество

-:клялАсь

-:нАверх

17. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом:

-:Я прожил жизнь, которая была насыщена интересными встречами.

-: Хор птичьих голосов, который доносился из лесу, поразил мой слух.

-:Но ведь есть же на белом свете те далёкие края, к которым так стремятся перелётные птицы!

18. В каком предложении нарушено правило словоупотребления (слова использованы в несвойственных им значениях, нарушена сочетаемость слов, есть многословие):

-:Граждане! Не разоряйте гнезда!

-:Это очень способные стихи.

-:Не слышно ни криков, ни свиста крыльев.

19. В каком предложении есть ошибка в склонении числительного:

-:около восьмисот изделий

-:тысяча девятьсот первый год

-:трое девушек

20. В какой строке все прилагательные пишутся с -нн-:

-:нечая...ый, искус...ый, бедстве...ый, восторже...ый

-:дискуссио...ый, горта...ый, искусстве...ый, революцио...ый

-:лицензио...ый, грациоз...ый, амбициоз...ый, соломе...ый

21. Расставьте правильно запятые:

На берегу реки (1) шумевшей после дождя (2) и урагана (3) мы устроили привал (4) поставили палатки (5) и стали готовить ужин.

-:1, 3, 4



-:1, 3, 5

-:3, 4, 5

22. Какое слово нужно вставить на месте пропуска:

Ранние стихотворения поэта ... и доступны каждому современному человеку.

-: понятия

-: понятны

-: понятливы

23. Расставьте правильно запятые:

Вернувшись с работы (1) и (2) приготовив ужин (3) мама (4) решившая проверить у меня уроки (5) попросила мой дневник.

-: 1, 4, 5

-: 1, 2, 4, 5

-: 3, 4, 5

24. В каком слове пропущен «ь»:

-:привыч\_ный

-:приготов\_тесь

-:призрач\_ный

25. В каких словах пишется пре-:

-:пр\_лететь, пр\_школьный

-:пр\_думать, пр\_землиться

-:пр\_датель, пр\_дел

26. В каком предложении нет лишних слов:

-:Спортсменке был присужден максимальный высший балл за выступление.

-:На осень был намечен ряд экспедиций на Урал.

-: Дуэт двух гитар исполнил популярную мелодию.

27. В каком случае ударение падает на «и»:

-: жалюзи

-:император

-:комитет

28. Укажите ошибочное суждение:

-:В слове СДЕЛАЛА озвончение согласных

-:В слове КУШАТЬ букв больше, чем звуков

-:В слове ПЕРЦЕМ две глухих согласных

29. В каком случае НЕ со словом пишется раздельно:

-: (не)прочитанная газета

-:(не)стерпимая жара

-:(не)торопясь

30. Какой фразеологический оборот имеет значение «слишком много, в избытке»:

-:хоть шаром покати

-:хоть отбавляй

-:хоть глаз выколи

### **Регламент проведения промежуточной аттестации в форме компьютерного тестирования**

Кол-во заданий в банке вопросов	Кол-во заданий, предъявляемых студенту	Время на тестирование, мин.
100	30	30

Полный фон оценочных средств для проведения промежуточной аттестации в форме компьютерного тестирования размещен в банке вопросов данного курса дисциплины в ЭИОС университета <http://sdo.tolgas.ru/>.

В ходе подготовки к промежуточной аттестации обучающимся предоставляется возможность пройти тест самопроверки. Тест для самопроверки по дисциплине размещен в ЭИОС университета <http://sdo.tolgas.ru/> в свободном для студентов доступе.